

IL MESTIERE DELLO SCENOGRFO



IL MESTIERE DELLO SCENOGRFO

venerdì

24 novembre 2023

ore 15:00

Aula magna dell'Accademia
di Belle Arti di Venezia

Il Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Mischa Scandella si avvia alla conclusione con un incontro dedicato alla scenografia del secondo Novecento. Questa iniziativa segue la pubblicazione del saggio monografico *Mischa Scandella. La scena magica* (Silvana Editoriale, 2022) e la realizzazione di una mostra *La scena magica. L'arte teatrale di Mischa Scandella* e intende ripercorrere la carriera di Scandella, mettendola in relazione con la scena italiana del Novecento.

saluti istituzionali

RICCARDO CALDURA,
Direttore dell'Accademia
di Belle Arti di Venezia
MARIA IDA BIGGI,
Presidente del Comitato
nazionale Scandella

prenderanno parte all'incontro

CRISTINA GRAZIOLI
PIER LUIGI PIZZI

in dialogo con i componenti del
Comitato nazionale Scandella

MARIA IDA BIGGI
NICOLA BRUSCHI
LORENZO CUTULI
ANDREA ERRI
MARIANNA ZANNONI

Al termine dell'incontro verrà consegnato il Premio Scandella ai due migliori progetti scenografici, ispirati al lavoro del maestro veneziano, presentati dagli studenti delle Accademie italiane.

Mischa Scandella, figurino per *Una donna uccisa* con dolcezza di T. Heywood, 1978

Mischa Scandella

COMITATO NAZIONALE **MISCHA SCANDELLA** 1921—2021

