



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

Corso di Dottorato in Storia, critica e  
conservazione dei Beni Culturali

**dbc**

**Dipartimento dei  
Beni Culturali**

DIPARTIMENTO  
DEI BENI CULTURALI  
ARCHEOLOGIA, STORIA  
DELL'ARTE, DEL CINEMA  
E DELLA MUSICA

archeologia, storia dell'arte,  
del cinema e della musica

Museo Fortuny, Primo piano. Il giardino d'inverno. Veduta del modello del "Teatro delle Feste" @Massimo Listri

Il giorno martedì 18 aprile 2023 alle ore 11:00,  
presso Sala Sartori di Palazzo Liviano (PADOVA),

# Cristina DA ROIT

Conservatrice Museo Fortuny di Venezia

terrà un seminario sul tema

## IL PATRIMONIO CULTURALE E ARTISTICO DI MARIANO FORTUNY

conservazione, esposizione, valorizzazione

*Il 20 aprile è programmata una visita al Museo Fortuny di Venezia (con la dott.ssa Cristina Da Roit) e alla Scuola Grande di San Rocco (Ciclo di Tintoretto, progetto di illuminazione a cura dell'Architetto e Lighting Designer Alberto Pasetti Bombardella, che ci accompagnerà), oltre alla visita a Palazzo Grimani con la Direttrice Dott.ssa Valeria Finocchi. L'iniziativa, rivolta al Corso di Storia ed Estetica delle Luce del Corso magistrale SPM, è aperta, previa prenotazione, anche a dottorandi e dottorande.*

*Per iscrizioni e informazioni scrivere a:  
Beatrice Marra e Ottavia Cappellazzo  
[info@associazioneacta.com](mailto:info@associazioneacta.com)*

Sono invitati a partecipare i dottorandi,  
gli specializzandi, gli studenti e tutti gli interessati.  
[www.beniculturali.unipd.it](http://www.beniculturali.unipd.it)

dbc.unipd



dbc.unipd

